

大学生になる

プレゼンテーション

- 7/5 言語表現
- 7/9 ダイアグラムとデータの視覚化
- 7/12 レイアウトとビジュアル表現
- 7/16 話術と質疑応答の手法

システム自然科学研究科 宮原 一弘

課題 – 上の枠に作成

自分の名刺をデザインしてください。

- 氏名
 - 所属大学・学部・学科
 - 郵便番号, 住所 [架空]
 - 電話番号 [架空]
 - メールアドレス [大学アカウント] (c学籍番号@ed.nagoya-cu.ac.jp)
- } を配置

- ロゴマークの使用は任意
- 日本語を基本 (英語併記は可)

住所例 : 〒467-8501
名古屋市瑞穂区瑞穂町字山の畑 1
電話番号例 : 052-872-0000



スライドシートのための

レイアウト

〔 スライドシート全体
テキスト 〕

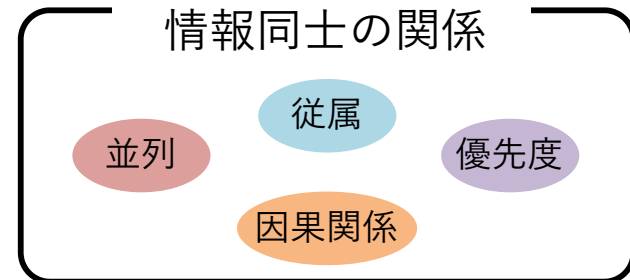
と
ビジュアル表現

レイアウト

II

何をどこに置くか

情報の構造
情報同士の関係



レイアウト

～ 5つの法則 ～

- 余白をとる
- 揃える
- グループ化する
- 強弱をつける
- 統一感（繰り返す）

伝わるデザインの基本より

余白：レイアウト



外部ディスプレイコネクタ
(アナログRGB / ミニD-sub 15ピン)

- ~~かつてWindows PC では標準~~
- HDMIのみ装備する機種の登場



余裕のない配置

HDMI

- 多くのWindows PC に装備
- 変換アダプタが必要な場合も



USB Type-C

- MacBook / Surface Bookに装備
- 変換アダプタが必要



余白：レイアウト



外部ディスプレイコネクタ
(アナログRGB / ミニD-sub 15ピン)

- ~~かつてWindows PC では標準~~
- HDMIのみ装備する機種の登場



HDMI

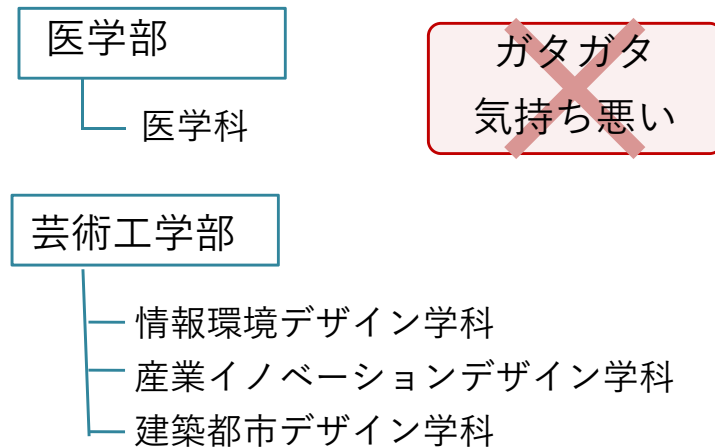
- 多くのWindows PC に装備
- 変換アダプタが必要な場合も



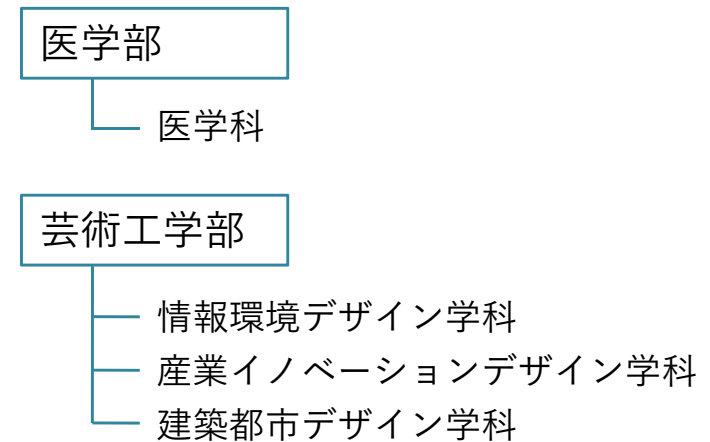
USB Type-C

- MacBook / Surface Book に装備
- 変換アダプタが必要

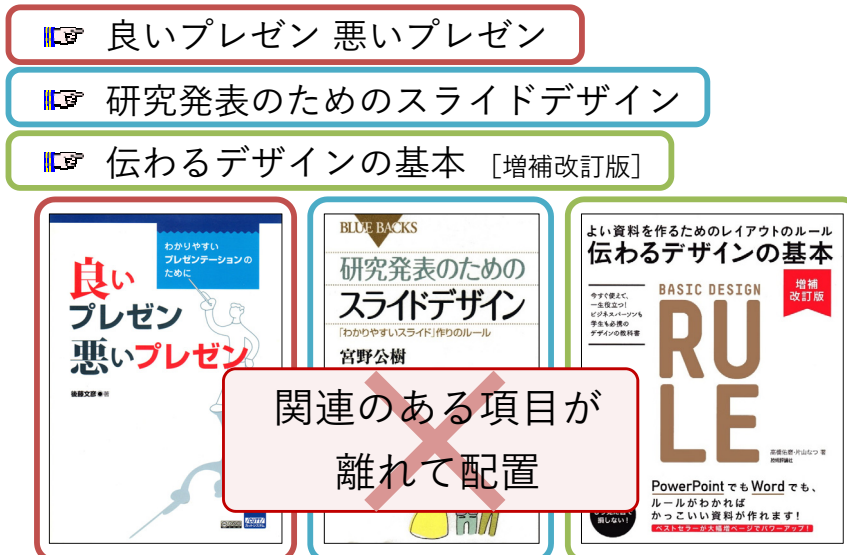
揃える：レイアウト



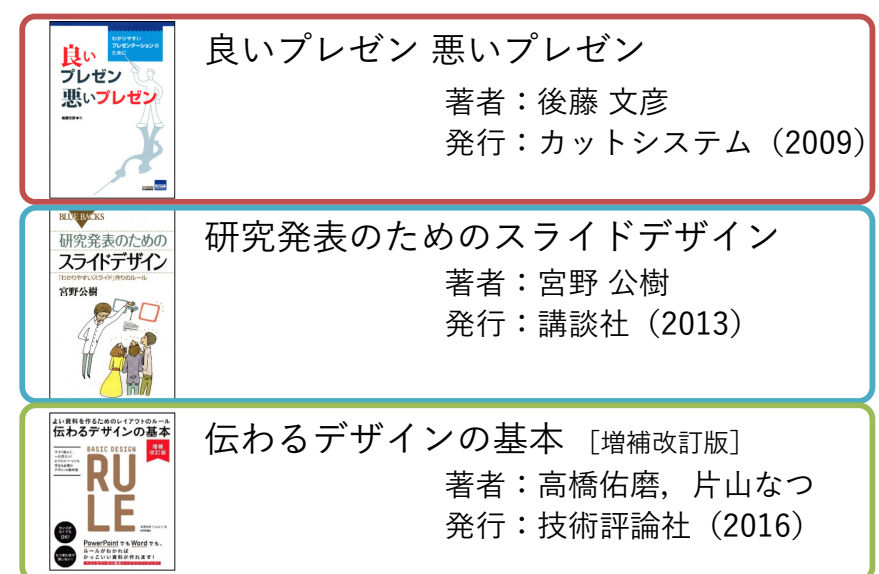
揃える：レイアウト



グループ化：レイアウト



グループ化：レイアウト



強弱：レイアウト

グラフの第一印象

↓
データが持つ情報と一致

守らないと…

- 正確に情報を伝えることができない
- 都合の良い方向への印象操作
- 統計で嘘をつく

すべて同じ文字サイズ
行間の空白も均等

強弱：レイアウト

グラフの第一印象



データが持つ情報と一致

守らないと…

- ✓ 正確に情報を伝えることができない
- ✓ 都合の良い方向への印象操作
- ✓ 統計で嘘をつく

統一感：レイアウト

データの視覚化

～ 5つの原則 ～

- 正確なデータを伝える
- 要点をズバリ示す
- 最適なツールを選ぶ

書体
行頭文字
レイアウト

レイアウト

～ 5つの法則 ～

- ✓ 余白をとる
- ✓ 揃える
- ✓ グループ化する

統一感：レイアウト

データの視覚化

～ 5つの原則 ～

- 正確なデータを伝える
- 要点をズバリ示す
- 最適なツールを選ぶ

レイアウト

～ 5つの法則 ～

- 余白をとる
- 揃える
- グループ化する

テキストのレイアウト

- ・十分な基礎学力を備えて、勉学への強い意欲を持った人
- ・将来、豊かな人間性を涵養し、地域や社会で活躍できる適性を持った人

- テキストボックスに入力しただけ
- 箇条書きとはせず
- 行頭文字は「・」（中黒）



名市大アドミッション・ポリシー

テキストのレイアウト

- ・十分な基礎学力を備えて、勉学への強い意欲を持った人
- ・将来、豊かな人間性を涵養し、地域や社会で活躍できる適性を持った人

- 箇条書きに変更
- すべての行間が均等
＝ 項目のまとまりが見えない



名市大アドミッション・ポリシー

テキストのレイアウト

- ・十分な基礎学力を備えて、勉学への強い意欲を持った人
- ・将来、豊かな人間性を涵養し、地域や社会で活躍できる適性を持った人

- 項目ごとのまとまりを明確に
段落前： 0 pt 行間： 1 行
段落後： 24 pt
- 項目内の行間が狭い

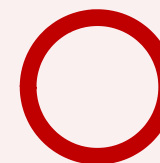


名市大アドミッション・ポリシー

テキストのレイアウト

- ・十分な基礎学力を備えて、勉学への強い意欲を持った人
- ・将来、豊かな人間性を涵養し、地域や社会で活躍できる適性を持った人

- 項目内の行間を調整
段落前： 0 pt 行間： 1.2 行
段落後： 24 pt



名市大アドミッション・ポリシー

スライドシートのための

レイアウト

〔 スライドシート全体
テキスト 〕

と

ビジュアル表現

「見せる」スライド

ビジュアル要素

- 背景
- 色
- 画像
- 文字

slide:ologyより

ミミズを下記条件に合致する3群に分類する

A群とは…… 他の2群との対照実験の目的上、切断せずにそのままバケツ容器内土壌に10匹投入

B群とは…… 胴体中央部により頭部側及び尾部側の2分割に切断した10匹をバケツ容器内土壌に投入

背景色
文字色
コントラスト

胴体1/3点、2/3点において頭部、中央部の3分割に切断した10匹をバケツ容器内土壌に投入

デザインテンプレート

ミミズを下記条件に合致する3群に分類する

A群とは…… 他の2群との対照実験の目的上、切断せずにそのままバケツ容器内土壌に10匹投入

B群とは…… 胴体中央部により頭部側及び尾部側の2分割に切断した10匹をバケツ容器内土壌に投入

C群とは…… 胴体1/3点、2/3点において頭部、中央部、尾部の3分割に切断した10匹をバケツ容器内土壌に投入

この範囲しか
使用できない

背景は、背景に徹する

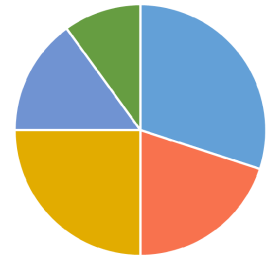
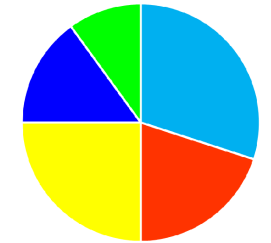
スライドのサイズ

4 : 3 / 16 : 9



世の中 4:3 スクリーンが多い

配色



落ち着いた色が望ましい

HSV色空間

色相
(色味)



彩度



明度

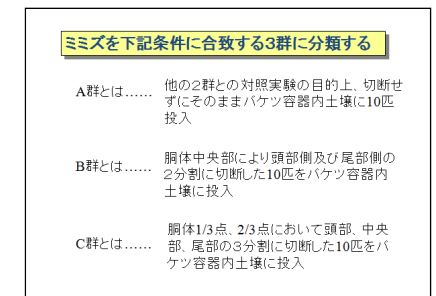
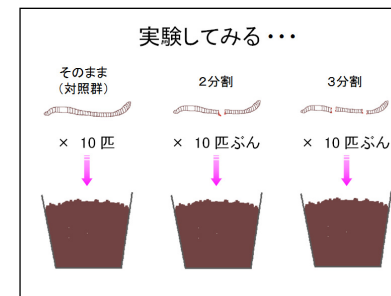


「見せる」スライドとするために

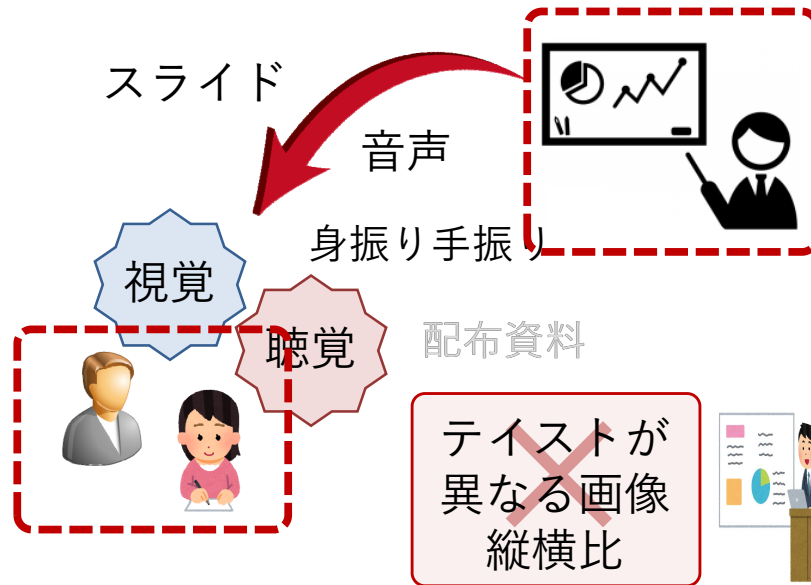
図による説明



文章による説明



プレゼンテーション



「見せる」スライドとするために式

オームの法則

$$E = RI$$

E : 電圧 [V]

R : 抵抗 [Ω]

I : 電流 [A]

「見せる」スライドとするために式

オームの法則

$$E = RI$$

電圧
(V)

抵抗
(Ω)

電流
(A)

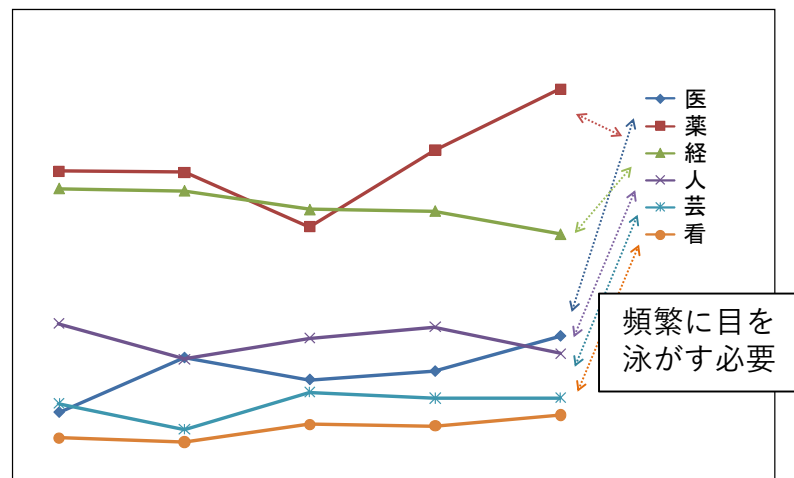
「見せる」スライドとするために式

オームの法則

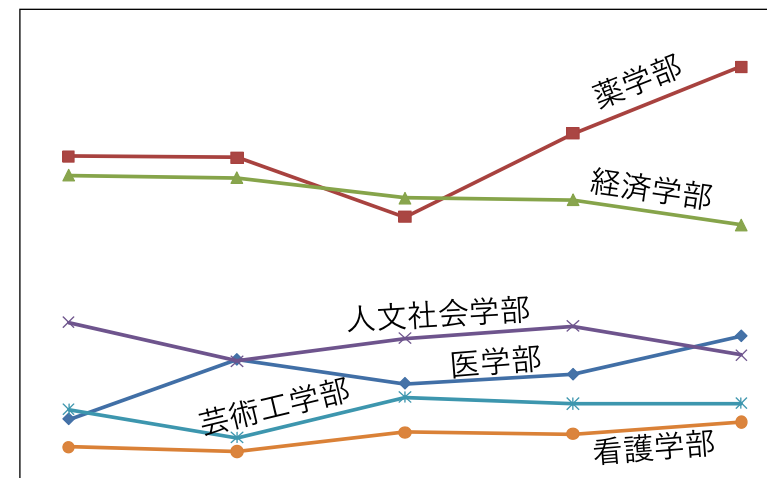
$$\text{電圧} = \text{抵抗} \times \text{電流}$$

(V) (Ω) (A)

「見せる」スライドとするために グラフ

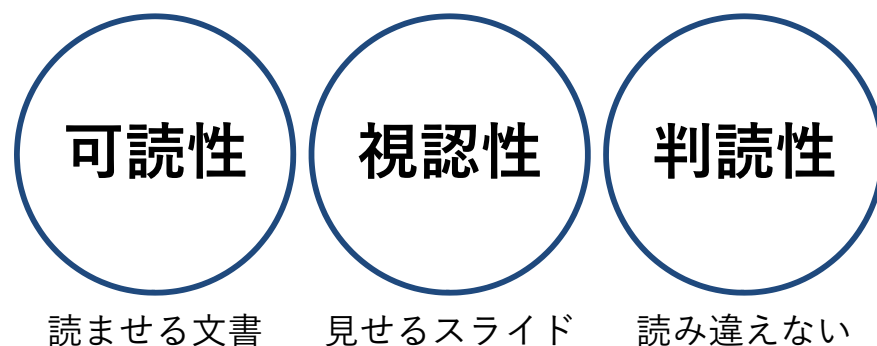


「見せる」スライドとするために グラフ

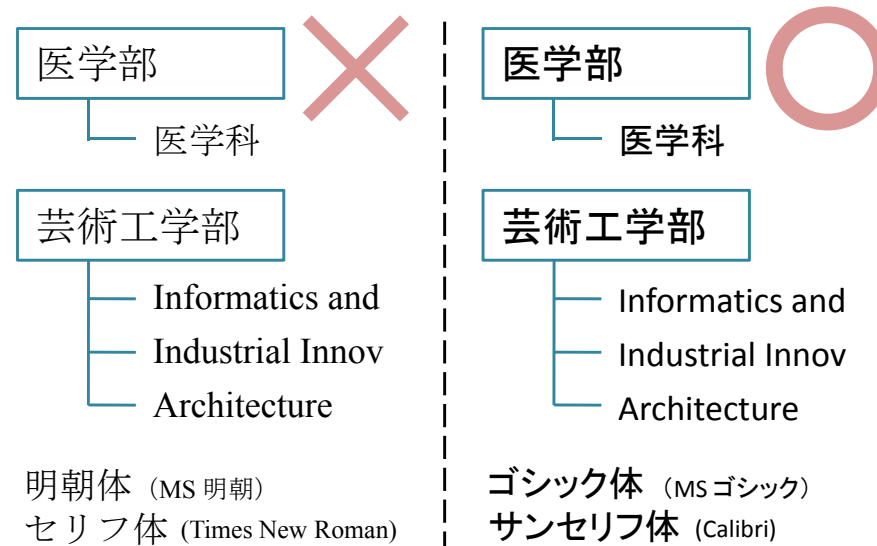


書体の基礎知識

読みやすさを決める3要素



視認性の高い書体



判読性とは

読み間違えないこと

aoel1
(Century Gothic)

aoel1
(Calibri)

School of Biology and Integrated Sciences
School of Biology and Integrated Sciences

文字がつぶれない書体

東京駅の看板書体の選択 (MS ゴシック)

東京駅の看板書体の選択 (メイリオ)

東京駅の看板書体の選択 (HGゴシックE)

判読性とは

書体の選択
MS P ゴシック

書体の選択
HGP ゴシック M

書体の選択
小塚ゴシック Pro R

書体の選択
遊ゴシック Medium

書体の選択
ヒラギノ角ゴ Pro W3

書体の選択
メイリオ

書体の選択
HGP ゴシック E

書体の選択
小塚ゴシック Pro M

書体の選択
遊ゴシック Bold

書体の選択
ヒラギノ角ゴ Pro W6

判読性とは

書体の選択

書体の選択

書体の選択

書体の選択

装飾

(ワードアート)

ちょっとおかしくない？

テキストボックス

slide:ologyより

Windows 7
PowerPoint 2013 で作成
フォント = Vrinda

slide:ologyより

Windows 10
PowerPoint 2016 で実行
Vrinda がいないため、
他のフォントで代替

→ 文字が大きくなりはみ出した

課題 － 下の枠に作成

自分の名刺をデザインしてください。

本日の冒頭にデザインしたものに対して、
ここまでの授業内容を振り返り、考え得
る改善を施して、完成させてください。